

## *PINT Lentebier festival*

Op 14 maart 2015 werd in de Harmonie te Leeuwarden al weer het derde Noordelijke Lentebieren Festival gehouden, georganiseerd door PINT regio Noord, in nauwe samenwerking met stadsschouwburg De Harmonie.

Zestien Noordelijke bierbrouwers waren present met samen meer dan 40 bieren, en, jawel: één cider.

Er was echt van alles te beleven op biergebied: van beproefde succesnummers als de Vrouwe van Gramsbergen (Mommeriete), de Grutte Pier Tripel (Grutte Pier), de Maallust Vienna (Maallust) tot nieuwigheden als de Imperial Schwarz “Donkere Dagen” van brouwerij Eanske, de Imperial Black Porter “Bretted Sprout” van de Bierderie (die ook de cider serveerde) of de Smoked Porter “Koudvuur” van brouwerij Bax.

En tussen al dit fraais één vreemde eend in de bijt: de stand van “De Koperen Tsjettel”.

Ondergetekende was slechts op de middag aanwezig, maar ook toen al was het een komen en gaan. Het festival werd druk bezocht, en, zoals dat bij dit soort festivals gaat, er werd uitbundig geproefd en gediscussieerd. Veel festivalgasten liepen in groepjes met het boekje in de hand van de ene tap naar de andere, ondertussen de plussen en de minnen van alle bieren te bespreken. Daartussendoor werd vluchtig onze stand even aangedaan, maar een proevend festivalpubliek is nog geen hobbybrouw-publiek.

Onze stand was voorzien van de kruiwagenbrouwerij van Hans, die handig op de proeflust van het publiek had geanticipeerd, door een proeftest aan te bieden.

Een “dubbelblind onderzoek” zogezegd. Een geniale actie van onze voorzitter, want het publiek op een dergelijk festival komt om te drinken en te proeven, en niet in de eerste plaats om te praten over zelf bier brouwen. Op deze manier kwamen de proevers nieuwsgierig naar ons toe.

Hans had vier dubbels ingeslagen (La Trappe, Grimbergen, Leffe en Westmalle). Voor twee consumptiemuntjes kreeg de kandidaat deze vier dubbels blind te proeven. Wie ze alle vier goed had, kreeg zijn (haar) muntjes terug. De uiteindelijke score heb ik niet meegekregen,

maar het hoogste wat ik heb meegemaakt, was dat een paar kandidaten twee blind geproefde bieren goed wisten te plaatsen.

Hans had de zaak goed voorbereid, want de vier te proeven bieren werden in vier identieke glaasjes maar met verschillende kleurcoderingen geserveerd, terwijl de kleurcodes wisselend aan de verschillende bieren werden toegekend. Zodoende konden kandidaten niet bij elkaar spieken. Als de Leffe bij een kandidaat de code “blauw” meekreeg kon dat bij zijn buurman code “wit” zijn. Daags na het festival werd de goede oplossing op onze website gepubliceerd, zodat de kandidaten thuis konden checken wat ze goed en fout hadden.

Door deze activiteit op onze stand aan te bieden lukt het om wat meer klandizie te krijgen en konden we ons verhaal hier en daar toch wat kwijt.

Het festival op zich leek me gezien de toeloop (ook van buitenlanders) erg geslaagd. Wat de spin-off is voor onze vereniging kan ik niet beoordelen, maar hopelijk hebben we weer een paar mensen enthousiast gemaakt voor de hobby brouwerij.

